



المؤسسة اللبنانية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية
**Institut Libanais de Développement Économique &
Social**
Lebanese Institute for Economic & Social Development



هذه الدراسة ممولة من الإتحاد الأوروبي
Etude financée par l'Union Européenne
Study financed by the European Union

Fabrication de Luths

**Etude de faisabilité préparée par:
Abdallah Saidé, Comptable et financier.**

Jun 2001- Jal el Dib - Liban

Table des matières

Sommaire	2
1- Description du projet	3
2- Analyse du marché	3
2-1 Les risques	
2-2 Les opportunités	4
3- Description des étapes du projet	4
3-1 Les installations	
3-2 Description des étapes de la production	
3-3 La Main-d'oeuvre	5
3-4 La surface requise et l'emplacement	
3-5 Détermination des heures de travail	
3-6 Coût des installations et de la marchandise	
3-6-1 Coût des installations	
3-6-2 Les matières premières et leur coût	
3-7 Les risques de pollution de l'environnement	6
4- Marketing et techniques de vente	6
5- Détermination des variétés produites et coûts de leur production	6
6- Détermination des variétés produites et coûts de leur production	7
7- Les dépenses annuelles	7
7-1 Les dépenses fixes	
7-2 Les dépenses variables	
8- Etude financière	7
8-1 Total de l'investissement et du prêt	
8-2 Tableau d'exploitation et du prêt	
8-3 Calcul du résultat prévu pour une période de cinq années	8
8-3-1 Détermination du volume des ventes	
8-4 Les bilans prévus pour une période de cinq ans	
8-5 Les rentrées d'argent prévues	9
8-6 Détermination du point mort	
9- Quelques suggestions pour garantir la réussite du projet et risques encourus	9
9-1 Suggestions	
9-2 Risques	10
10- Conclusion	10

Les points de vue exposés dans cette étude reflètent l'opinion de l'auteur.

Sommaire

Cette étude concerne l'établissement d'un atelier pour la fabrication et la commercialisation de luths dans les villages libanais situés en dehors de l'enceinte de Beyrouth.

Ce qui suit est la liste des éléments majeurs du rapport :

- L'étude concerne les étapes de la fabrication du luth : le découpage du bois suivants les dimensions requises, sa mise au four, le collage des plumes, le montage du corps et des cordes ainsi que leur rattachement au manche.
- Toute personne ayant hérité cette profession de son père ou de son maître est capable d'exécuter ce projet.
- Ce projet se base sur le travail manuel du chef de projet.
- Il est préférable que la surface de l'atelier ne soit pas inférieure à 40 mètres carrés, et que celui ci soit situé dans une région de banlieue
- Le coût de mise en place du projet, ajouté à l'investissement initial, est estimé à 7 000 \$US.
- Le financement proposé a atteint 4 000 \$US, pour une période de deux ans avec un intérêt annuel de 8,5 %
- Il est prévu que le volume annuel des ventes du projet atteigne 9 935 \$US pour la première année. En considérant une augmentation annuelle d'environ 10 %, ce chiffre peut atteindre 14 546 \$US dans les cinq années suivantes.
- Les charges fixes et variables du projet sont estimées à 7 700 \$US pour la première année, et peuvent atteindre environ 8 727 \$US pour la cinquième année.
- Le résultat net est estimé à 3 468 \$US pour la première année et pourrait atteindre 8 015 \$US pour la cinquième année.
- Le résultat net pourrait atteindre 5 468 \$US la première année si le chef du projet est propriétaire de son propre atelier.
- La concurrence locale est faible, mais le risque de concurrence étrangère est présent. Toutefois, celle ci ne peut se mesurer à la qualité des produits libanais, qui lui est supérieure.